

Learning Messiah es la edición en inglés del texto original escrito en holandés publicado en 2015. El título en sí mismo tiene un significado complejo: implica "aprender acerca del Mesías" y "aprender del Mesías". También significa: "familiarizarse con Él, más profundamente" y "aprender a caminar en sus mandamientos".

El texto de la contratapa del libro dice:

La elección de Israel, su llamado e historia constituyen una parte importante de las Escrituras. Se podría decir que pertenece al "ADN de la Biblia". Pero ¿por qué razón entonces la narrativa cristiana acerca del Mesías, Israel y las naciones parece haber tenido en general una "estructura genética" diferente y a veces esa "genética" se sigue manteniendo aún hoy en día?

Cuando Jesús aparece en escena, ¿abandona Israel el escenario divino —junto con las promesas y su elección como pueblo de Dios— y se retira por la puerta del costado? ¿Se produce un cambio de roles, en este momento diferente de la historia? ¿Funciona el Mesías dentro de esta historia como una especie de "agujero negro" en el que desaparecen la elección y el llamado a perpetuidad de Israel por parte de Dios?

¿Cómo entendemos la forma de obrar de Dios?

El Holocausto nos ha mostrado que la lectura y la predicación de las Escrituras, divorciada de sus raíces hebreas, contribuyó de diferentes maneras a esta catástrofe.

Y nos vemos confrontados con esta pregunta: ¿Cómo nos resulta entonces esta narrativa bíblica despojada de la perspectiva hebrea cuando *toda* la Escritura juega un rol decisivo y la *fidelidad* de Dios hacia Israel sigue estando en el centro?

Este libro presenta una respuesta a estas preguntas, y nos invita a aprender desde una nueva perspectiva sobre el obrar de Dios y a seguir Sus huellas.

El libro, en pocas palabras

Después del oscuro trasfondo de casi 2.000 años de leer las Escrituras *sin* la perspectiva *hebrea*, este libro constituye una especie de estudio teológico bíblico de la narrativa cristiana que ha sido la predominante acerca del Mesías, Israel y las naciones. Traza una comparación entre la "estructura genética" de la narrativa canónica tradicional y la "estructura genética" de las Escrituras. Muestra la necesidad que tenemos de volver a leer sobre el obrar de Dios, con una nueva lente.

¿De qué manera ayuda este libro al lector?

Ese libro propone una interpretación de la narrativa de las Escrituras donde la fidelidad de Dios es central y de la cual se han eliminado todos los rasgos de la mentalidad de reemplazo/supersesionismo, de modo tal que la estructura subyacente de la narrativa está marcada por la fidelidad de Dios hacia Su pueblo escogido. Presenta una alternativa a la narrativa cristiana tradicional, que se ha caracterizado en general por una mentalidad de reemplazo y por estructuras de narrativa supersesionista. El libro muestra además cuáles son las consecuencias de aplicar una interpretación renovada de dicha narrativa canónica tradicional.

De central importancia para esta forma de lectura y narrativa alternativa a la canónica es el llamado que Israel recibió en el Sinaí, como se relata en Éxodo 19:5-6:

Ahora, pues, si diereis oído a mi voz, y guardáreis mi pacto, vosotros seréis mi especial tesoro sobre todos los pueblos; porque mía es toda la tierra. Y vosotros me seréis un reino de sacerdotes, y gente santa. Estas son las palabras que dirás a los hijos de Israel. (RV1960)

La forma en que Dios trata con Israel y con las naciones y también el retorno del Mesías Jesús / Yeshúa está totalmente relacionada con este llamado de Dios al pueblo de Israel en medio de las naciones.

¿En qué se diferencia este libro de otros libros de igual género?

Desafía a toda la comunidad de fe cristiana a aprender a leer desde una nueva perspectiva sobre el obrar del Dios de Israel, y a reconsiderar las propias opiniones que por largo tiempo se han mantenido sobre cómo Dios ha obrado y cómo sigue obrando. Al mismo tiempo, el libro muestra una línea continua en la historia donde confluyen Dios, Israel y el Mesías así como las naciones, el viaje de *toda* Israel a través de los siglos y los caminos de la iglesia cristiana en la actualidad, rumbo al futuro diseñado por Dios. Ayuda a los lectores a redescubrir esta historia en curso y a aprender a contarla ellos mismos. Es un libro de teología bíblica que dentro del marco de una “nueva” narrativa canónica genera además preguntas teológicas sistemáticas. Por último, el libro exige un cambio muy concreto en nuestra forma de pensar y en la práctica de la fe en relación a varios aspectos de nuestra vida cristiana en ese encuentro con el Dios de Israel, Su Mesías y Su pueblo.

El público lector

El Prefacio a la edición en inglés dice: “*Learning Messiah* ... desea servir a la iglesia cristiana en todo el mundo. ... Es un libro que invita a los cristianos de todas las denominaciones y de todo color espiritual a que nos miremos en el espejo y actuemos conforme a lo que vemos. Aún cuando mis amigos judíos u otros lectores judíos bien pudieran leer este libro, antes todo, —y en el marco de una triste historia de desencuentros entre judíos y cristianos— consideraría un honor que lo lean y una señal de una renovada confianza mutua. Luego los invitaría a verse a sí mismos por encima del punto de vista cristiano, (el mío y el de todos), y encontrarse con esta exhaustiva reconsideración de la narrativa bíblica y dar testimonio de lo que está sucediendo en medio nuestro. Así que este libro ha sido escrito en principio para el pueblo cristiano, pero mi esperanza es que también sea un aporte para mejorar y profundizar el encuentro con el judaísmo, y el pueblo de Dios, Israel, en su conjunto”.

Qué quiere ser este libro y qué no

El propósito de *Learning Messiah* es presentar un bosquejo de la narrativa actual de las Escrituras, como una alternativa a la narrativa canónica tradicional. Ha sido una elección deliberada el centrarse en esta “nueva” narrativa canónica para mostrar en forma positiva un esbozo de cómo Dios trata con Israel y con las naciones. Hemos elegido en forma deliberada no ocuparnos de las objeciones que podrían surgir y no comprometernos con las voces opuestas que podrían aparecer. Analizar cada una de las objeciones antiguas y modernas impediría sin duda el fluir de la interpretación de la narrativa de Dios. Se ha hecho referencia a esta decisión en la Introducción (I.7).

Se debería tener presente que el libro se escribió de modo tal que no solo los lectores con educación teológica puedan leer y beneficiarse con la lectura, como ya lo hemos señalado en el Prefacio. Ciertamente, tanto teólogos como académicos quizás deseen recibir una respuesta a las preguntas que les surjan, o esperen recibir una justificación más elaborada de los temas elegidos. Es entendible, claro, pero dado el diseño y propósito del libro, como ya lo hemos indicado, deberán contentarse con lo que el libro ofrece.

Es esperable además que se produzcan nuevos debates y justificaciones de los temas elegidos. Los revisores con conocimientos de teología a veces ven este hecho como algo negativo, pero cuando también al libro lo pueden leer lectores sin conocimiento teológico —aún de a pasitos a veces— es muy valioso y trae bendición, según lo hemos visto en cómo reaccionan a la lectura. El libro ha sido escrito para que justamente esto suceda. En el Prefacio, este deseo está expresado con estas palabras: “que este libro sea una bendición para muchos que deseen

conocer al Dios Santo en todos Sus caminos, y deseen Su reinado definitivo”. Que las palabras de este libro sean leídas con este sentir.

Tapa

La pintura *Shofar* de Jip Wijngaarden nos llama a repensar nuestros caminos y a volvernos a Dios. Se sopla el *shofar* para despertar a los caminos en los que el pueblo de Israel tenía que andar. El camino de la *Shoah*, el Holocausto, el camino que lleva hasta ese lugar, para esperar el tren...

También se sopla el *shofar* sobre el pueblo, con su iglesia en el medio – un pueblo ciego: donde la iglesia y las casas no tienen ventanas para ver...

Para leer las palabras de la artista acerca de su obra, visitar su sitio web <http://jipwijngaarden.com/>

Reseñas y reacciones

Las reseñas y las “experiencias de los lectores” se publicarán en www.learningmessiah.com. Las reacciones que se reciban en otros idiomas también serán publicadas en este website en idioma inglés.