

Learning Messiah je anglické vydanie holandského originálu, ktorý sa objavil v roku 2015. Samotný názov má komplexný význam: môže to znamenať 'učenie sa o Mesiášovi' a 'učenie sa od Mesiáša', ale tiež 'spoznávať Ho hlbšie' a 'učiť sa kráčať po Jeho cestách'.

Na zadnej strane knihy čítame:

Vyvolenie Izraela, jeho povolanie a história tvoria veľkú časť Písma. Dalo by sa povedať, že patria do „DNA Bible“. Ale ako je možné, že kresťanský naratív o Mesiášovi, Izraeli a národoch, tak často mal a niekedy dokonca ešte teraz má inú „genetickú štruktúru“?

Opustil Izrael - spolu so svojim vyvolením a prisľúbeniami - Božie javisko bočnými dverami, keď sa na scéne objavil Ježiš? Došlo k zámene rolí? Zohráva Mesiáš akýsi druh „čiernej diery“, v ktorej sa stráca večné vyvolenie a povolanie Izraela?

Ako čítame Božie cesty?

Holokaust nás prinútil uvedomiť si, ako naše odjudaizované čítanie a kázanie Písma prispeli rôznymi spôsobmi k tejto katastrofe.

Mali by sme preto byť konfrontovaní otázkou: Ako potom vyzerá naratív Biblie, keď berieme do úvahy *celé* Písmo a Božiu *vernost'* voči Izraelu zostáva jeho stredobodom?

Táto kniha sa snaží odpovedať na tieto otázky a vyzýva nás, aby sme si znovu prečítali Božie cesty a vydali sa na ne.

Knihou jednou vetou

Na temnom pozadí takmer 2000 ročného odjudaizovaného spôsobu čítania Písma táto kniha predstavuje akúsi biblicko teologickú štúdiu prevládajúceho kresťanského naratívu o Mesiášovi, Izraeli a národoch. Ponúka porovnanie „genetickej štruktúry“ tradičného kánonického naratívu s „genetickou štruktúrou“ Písma. V konečnom dôsledku poukazuje na potrebu, aby sme sa naučili čítať Božie cesty novým spôsobom.

Ako táto kniha môže pomôcť čitateľovi?

Knihou prezentuje naratív Písma, v ktorom ústrednú tému predstavuje Božia vernosť, z ktorej boli odstránené všetky prvky myslenia, ktoré vychádzalo z teológie náhrady, takže dokonca aj štruktúra, ktorá je základom celého naratívu, je poznačená Božou vernosťou voči Jeho vyvolenému ľudu. Ponúka teda alternatívu k tradičnému kresťanskému naratívu, ktorý sa tak často vyznačoval myslením teológie náhrady a jej naratívnymi štruktúrami. Kniha tiež ukazuje dôsledky nového podania kánonického naratívu.

Ťažiskom tohto alternatívneho čítania a podania kánonického naratívu je povolanie, ktoré Izrael prijal na Sinaji, ako je uvedené v knihe Exodus 19: 5-6:

„Ak teda budete pozorne počúvať môj hlas a budete zachovávať moju zmluvu, budete mojím osobným vlastníctvom medzi všetkými národmi, lebo celá zem je moja. Budete mi kráľovstvom kňazov, svätým národom.“ (EKU)

Boží plán s Izraelom a národmi, ako aj príchod Jeho Mesiáša, Ježiša / Ješuu úzko súvisí s týmto povolaním Božieho ľudu spomedzi národov.

Čím sa táto kniha líši od podobných kníh?

Táto kniha je výzvou pre celé kresťanské spoločenstvo veriacich, aby sa novým spôsobom naučili čítať cesty Boha Izraela a prehodnotili svoje dlhodobé existujúce názory týkajúce sa spôsobov,

ktorými Boh konal a stále koná. Zároveň ponúka *jeden* prebiehajúci príbeh, v ktorom sa stretajú Boh, Izrael a Mesiáš ako aj národy na ceste k Božej budúcnosti, na ktorej sa spájajú dejiny *celého* Izraela s dejinami kresťanskej cirkvi. Čitateľom tiež pomáha znovuobjaviť tento prebiehajúci príbeh a osvojiť si ho.

Je to biblická teologická kniha, ktorá v rámci „nového“ kánonického naratívu vyvoláva otázky v oblasti systematickej teológie. Kniha napokon pri stretnutí s Bohom Izraela, Jeho Mesiášom a Jeho ľudom veľmi konkrétnym spôsobom vyzýva na zmenu nášho myslenia a praxe vo vzťahu k mnohým aspektom nášho kresťanského života.

Pre koho je kniha určená

V predslove anglického vydania čítame: „*Learning Messiah* ... chce slúžiť kresťanskej cirkvi po celom svete. ... Je to kniha, ktorá pozýva kresťanov bez ohľadu na ich denomináciu alebo duchovný odtieň, aby sa tiež pozreli do zrkadla a následne v praxi odpovedali na to, čo vidia. Ak by si však moji židovskí priatelia alebo iní židovskí čitatelia chceli prečítať túto knihu, považoval by som to, vzhľadom na veľmi bolestnú históriu kresťansko-židovských vzťahov, za poctu a znak obnovujúcej sa vzájomnej dôvery. Potom by som ich pozval, aby sa na mňa ako aj na kresťanské spoločenstvo pozerali ako na tých, ktorí pamätajú na minulosť a sú voči nej ostražití a aby tak mohli byť svedkami dôkladného prehodnocovania na našej strane. Táto kniha je teda predovšetkým určená pre kresťanov, ale tiež dúfam, že by mohla pomôcť zlepšiť a prehĺbiť stretnutie s judaizmom a Božím ľudom Izraela ako celku.“

Čím kniha chce byť a čím nechce

Cieľom knihy *Learning Messiah* je poskytnúť náčrt naratívu Písma, ktorý môže byť alternatívou k tradičnému kánonickému naratívu. Tento prístup bol zvolený a vedome zameraný na tento „nový“ kánonický naratív, ktorý pozitívnym spôsobom načrtáva Božie cesty s Izraelom a národmi. Úmyselne sme sa rozhodli, že nebudeme diskutovať o rôznych protiargumentoch, ktoré by mohli byť vznesené, ani sa nebudeme zaoberať odlišnými názormi, ktoré by sa mohli objaviť. Diskusia o každej starej a modernej námietke by mohla vážne narušiť homogénnu prezentáciu Božieho naratívu. Toto rozhodnutie je bližšie vysvetlené v úvode (I.7).

Malo by sa tiež pamätať na to, že kniha bola napísaná takým spôsobom, aby ju mohli čítať a využívať nielen teologicky vzdelaní čitatelia, čo sa uvádza aj v predslove. Teológovia a vedci by možno radi dostali odpovede na všetky druhy otázok, ktoré u nich vyvstanú, alebo by chceli mať prepracovanejšie zdôvodnenia jednotlivých rozhodnutí. Je to pochopiteľné, ale z dôvodu vyššie uvedeného zámeru a účelu knihy sa treba uspokojiť s tým, čo kniha ponúka. Mali by sa uskutočniť ďalšie diskusie a zdôvodnenia zvolených rozhodnutí, ale to už možno v inom kontexte. Teologicky trénovaní recenzenti môžu považovať takýto prístup za negatívum tejto knihy, ale keď aj čitatelia bez teologického vzdelania čítajú knihu - niekedy dokonca len kúsok po kúsok – ako ukazujú reakcie – má to pre nich hodnotu a prináša to požehnanie. Kniha bola napísaná aj za týmto účelom. V predslove je uvedený účel tejto knihy slovami „aby táto kniha bola požehnaním pre mnohých, ktorí túžia spoznať Svätého Boha všetkými Jeho spôsobmi a túžia po Jeho konečnom kráľovstve.“ Nech sa slová tejto knihy čítajú v tomto kontexte.

Obálka

Maľba s názvom *Shofar* od Jip Wijngaarden nás vyzýva, aby sme prehodnotili naše cesty a vrátili sa k Božím cestám. *Šofarom* sa trúbi kvôli cestám, ktorými musel kráčať izraelský ľud. Cesta *Šoah*-u, holokaustu, cesta odvedenia, čakania na vlak ...

Šofarom sa trúbi aj nad dedinou s kostolom uprostred - slepou dedinou: kostol aj domy bez okien ...

Slová samotnej umelkyne o tejto maľbe nájdete na jej webovej stránke
<http://jipwijngaarden.com/>

Recenzie a reakcie

Recenzie a „postrehy čitateľov“ sa objavia na www.learningmessiah.com. Na tejto anglickej webovej stránke budú uverejnené aj reakcie v iných jazykoch.